

Caterina Celeste Berardi

**Sul cammino
di San Nicola e di San Michele**

La "Descrizione itineraria
del pellegrinaggio per Bari
e Monte S. Angelo"
di Francesco Sorda



PROGEDIT
Progetti editoriali srl
www.progedit.com

PROGEDIT
Progetti editoriali srl
www.progedit.com



**Sul cammino
di San Nicola e di San Michele**
La "Descrizione itineraria
del pellegrinaggio per Bari
e Monte S. Angelo"
di Francesco Sorda

Caterina Celeste Berardi

Caterina Celeste Berardi è ricercatrice di Storia del cristianesimo e delle Chiese presso l'Università degli Studi di Foggia. I suoi interessi si sono finora orientati sull'analisi di tipo esegetico-allegorico e sullo studio dei rapporti di continuità-discontinuità, tradizione-innovazione che gli scrittori cristiani hanno instaurato con la tradizione classica pagana, concentrando in particolare l'interesse sulla *Storia ecclesiastica* di Sozomeno. Ha prodotto vari saggi apparsi su riviste, volumi collettanei, atti di convegni.



Euro 15,00
ISBN 978-88-6194-444-2
9 788861 944442

Caterina Celeste Berardi

Caterina Celeste Berardi

Sul cammino di San Nicola e di San Michele

La "Descrizione itineraria del pellegrinaggio
per Bari e Monte S. Angelo" di Francesco Sorda

Progedit

Sul cammino di San Nicola e di San Michele

Progedit



L'autrice racconta di un viaggio di pellegrinaggio, diario inedito composto da Francesco Sorda nel 1833.

Meta dei pellegrini di Fragneto Monforte sono i santuari di San Nicola a Bari e di San Michele a Monte Sant'Angelo, ma altre e numerose sono le tappe di questo cammino, lungo circa 365 km, contrassegnato da un'intensa fede verso i culti mariani, per cui il manoscritto è intriso di numerose digressioni relative a visioni celesti, ritrovamenti miracolosi, sacre immagini, eventi straordinari. Proprio sulla base del diario di viaggio del Sorda, così ricco di suggestioni, ancora oggi si svolge "il Cammino di San Nicola" da Fragneto.

L'opera, dalle molteplici chiavi di lettura, si presenta come un compendio di leggende e di tradizioni popolari, che interesseranno sia gli studiosi di Storia del cristianesimo, sia gli studiosi di Antropologia e di Tradizioni popolari, in virtù della ricchezza e preziosità di notizie storiche, geografiche, religiose e popolari contenute.

In copertina: pellegrini in marcia verso Roma, bassorilievo, 1180 circa. Duomo di Fidenza.